


Visites et activités pour les élèves de la 9^e à la 12^e année et du 3^e au 5^e secondaire

Musée des beaux-arts du Canada


VISITES GUIDÉES

Les visites guidées durent 1 h et mettent l'accent sur l'observation des œuvres d'art et la discussion des idées sur un thème choisi.

	TITRE	NIVEAU	LIENS AVEC LE PROGRAMME D'ÉTUDES	DURÉE	PRIX
	Les chefs-d'œuvre du Musée	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Découvrez ce qui fait une grande œuvre d'art! Apprenez à reconnaître les périodes, styles, méthodes et matériaux dans les principaux chefs-d'œuvre du Musée.	1 h	3,95 \$
	L'art actuel	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Voyez comment les artistes utilisent de nouveaux matériaux et motifs pour redéfinir les paramètres de l'art à notre époque.	1 h	3,95 \$
	Le code visuel	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Voyez comment les artistes communiquent par le symbolisme, l'imagerie et l'iconographie. Étudiez les signes et les symboles dans l'art, du Moyen Âge à l'époque baroque, ou dans l'art moderne et contemporain. ★	1 h	3,95 \$
	Perspectives nouvelles	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Étudiez l'esthétique dans un contexte interculturel à partir des œuvres autochtones intégrées dans la collection canadienne. ★	1 h	3,95 \$
	Corps insolites	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Voyez comment la manière de représenter la forme humaine a changé au fil des siècles. ★	1 h	3,95 \$
	NOUVEAU ! Edwin Holgate <i>Du 6 octobre 2006 au 7 janvier 2007</i>	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Découvrez l'œuvre de cet artiste canadien moderne qui s'est valu l'admiration du Groupe des Sept pour son amour du paysage. Voyez également ses portraits, œuvres de guerre, peintures murales, estampes et illustrations de livres.	1 h	3,95 \$
	NOUVEAU ! Ron Mueck <i>Du 2 mars au 6 mai 2007</i>	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Sculpteur hyperréaliste de renommée internationale, l'Australien Ron Mueck a commencé sa carrière comme créateur de marionnettes à la télévision (<i>Sesame Street</i> , <i>Muppet Show</i>) et créateur d'effets spéciaux au cinéma. Venez contempler ses étonnants personnages et admirer sa maîtrise technique et sa manière d'explorer les cycles universels de l'existence humaine – les âges de la vie.	1 h	3,95 \$


VISITES DE DÉCOUVERTE

Les visites de découverte durent 1 h 30 et comprennent une visite dans les salles d'exposition ainsi que des activités sur le thème choisi.

	Introduction aux arts médiatiques	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Étudiez l'esthétique en relation avec les arts médiatiques et leur rôle. Explorez l'histoire de la vidéo d'art depuis les années 1960.	1 h 30	4,95 \$
	L'art, une langue universelle	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec. Adultes FLS / ALS	Étudiez des œuvres d'hier et d'aujourd'hui, apprenez à les interpréter et initiez-vous au vocabulaire des arts, dans un contexte de partage interculturel. Visite spécialement conçue pour ceux et celles qui apprennent le français ou l'anglais comme langue seconde.	1 h 30	4,95 \$

ATELIERS

Les ateliers durent 2 h 30 ou 3 h et comprennent une visite de 30 minutes dans les salles d'exposition ainsi que des travaux pratiques sur un thème choisi.

	L'art de la sérigraphie	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Analysez les principes du langage visuel en examinant des œuvres modernes et contemporaines. Observez et expérimentez des techniques de sérigraphie. Imprimez ensuite votre œuvre sur un t-shirt. (De février à avril 2007, vous pouvez également choisir d'étudier les œuvres de Robert Davidson.)	2 h 30	7,90 \$
	L'art de la performance	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Découvrez l'art de la performance et créez une performance collective ou individuelle alliant danse, théâtre et musique.	3 h	7,90 \$
	L'art en boîte	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Identifiez, analysez et explorez les principes de composition du langage visuel. Servez-vous des techniques de transfert pour créer une série de miniatures que vous échangerez avec vos camarades. Insérez votre œuvre collective dans une boîte d'artiste inspirée du thème choisi pendant votre visite.	3 h	7,90 \$

Musée canadien de la photographie contemporaine


VISITES GUIDÉES

Les visites guidées durent 1 h et mettent l'accent sur l'observation des œuvres d'art et la discussion des idées sur un thème choisi.

	TITRE	NIVEAU	LIENS AVEC LE PROGRAMME D'ÉTUDES	DURÉE	PRIX
	Les chefs-d'œuvre du MCPC	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Visitez le MCPC et découvrez, par ses expositions, les idées et techniques qui inspirent les photographes contemporains.	1 h	3,95 \$


VISITES DE DÉCOUVERTE

Les visites de découverte durent 1 h 30 et comprennent une visite dans les salles d'exposition ainsi que des activités sur le thème choisi.

	Objectif photo	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Voyez comment les photographes se servent des éléments de composition pour créer leurs œuvres et transmettre des messages. Appliquez ces notions en réalisant la maquette d'un musée ou une mosaïque de polaroids.	1 h 30	4,95 \$
	Points de vue	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Ne vous fiez pas à la première impression ! Apprenez à interpréter les images et voyez comment les interprétations varient selon l'expérience personnelle et le contexte politique et social.	1 h 30	4,95 \$
	NOUVEAU ! La photographie, une langue universelle	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec. Adultes FLS / ALS	Regardez, réfléchissez et discutez du rôle de la photographie dans la société contemporaine. Apprenez le vocabulaire pertinent à la photo et essayez diverses techniques d'interprétation visuelle qui vous permettront de formuler et de transmettre des idées. Visite spécialement conçue pour ceux et celles qui apprennent le français ou l'anglais comme langue seconde.	1 h 30	4,95 \$
	NOUVEAU ! Le pouvoir de l'image médiatique <i>De décembre 2006 à avril 2007</i>	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Étudiez l'émergence de la vidéo, de l'image de synthèse et d'autres technologies dans la pratique artistique contemporaine. Discutez de la nature et de la fonction de l'image fixe et de l'image animée.	1 h 30	4,95 \$

ATELIERS

Les ateliers durent 2 h ou 2 h 30 et comprennent une visite de 30 minutes dans les salles d'exposition ainsi que des travaux pratiques sur un thème choisi.

	NOUVEAU ! Lumière sur les sciences	9 ^e – 12 ^e 3 ^e à 5 ^e sec.	Étudiez divers dispositifs optiques, observez comment les photographes utilisent la lumière pour la prise de vues et en chambre noire, et analysez la mécanique d'un appareil-photo en relation avec l'œil humain. Fabriquez une camera obscura. ★	2 h	7,90 \$
	NOUVEAU ! La photographie peinte <i>Prend fin en novembre 2006</i>		Expérimentez diverses façons de peindre ou de teindre une photographie pour communiquer un message.	2 h 30	7,90 \$

★ Programme également offert aux élèves ayant des besoins spéciaux.