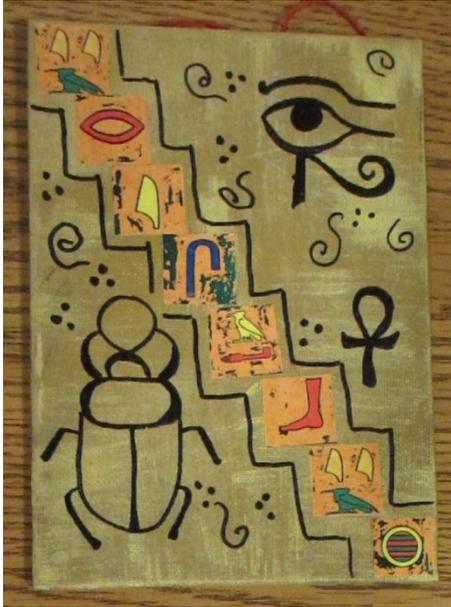


Accroche-porte



Matériaux :

- Toile canevas
- Peinture beige, orange ou jaune
- Marqueurs permanents
- Colle blanche ou « Mod Podge » médium
- Lettres hiéroglyphes de papier couleur (de nombreuses options sont disponibles en ligne)
- Colle chaude et pistolet à colle chaude
- Corde

Instructions :

- Appliquez la peinture sur la toile de façon à lui donner une allure de papyrus. Une bonne façon de le faire est d'appliquer une couche de peinture beige suivie d'un pinceau

sec : plongez votre pinceau plat dans une petite quantité de peinture et essuyez l'excès sur une serviette de papier ou du papier à recycler jusqu'à cela donne un résultat éraillé et appliquez sur la toile en traits larges et longs. Ceci donnera une allure de tissu mince.

- Laissez sécher complètement.
- Placez vos hiéroglyphes afin d'épeler les mots souhaités. Sur l'image, on voit « Elisabeth. » On pourrait aussi dire « Chambre de Jen » ou « Occupé ».
- Collez les lettres sur le canevas.
- Décorez votre canevas de dessins faits au marqueur permanent de votre choix. Observez des artefacts égyptiens pour vous inspirer.
- Appliquez de la colle blanche mélangée à une petite quantité d'eau pour la rendre plus claire, ou encore du « Mod Podge » médium, avec un vieux pinceau propre sur toute la surface pour sceller les hiéroglyphes.
- Laissez sécher complètement.
- Avec la colle chaude, fixez une corde à l'arrière de la toile aux deux coins supérieurs. Laissez assez de mou pour l'accrocher à l'endroit désiré. Nous proposons sur une poignée de porte.

Pour en savoir davantage sur les hiéroglyphes :

<http://www.civilization.ca/cmce/exhibitions/civil/egypt/egcw02f.shtml>

Conseil

Nous avons appris la leçon à la dure. La colle blanche peut se travailler mal... très mal. Si vous avez de la colle qui a plus d'un an et qui n'est plus scellée, faites-en l'essai avant de vous lancer dans votre prochain projet spécial. Vous pourriez obtenir une surprise pas très agréable.