



CBC News :
Assurer un
équilibre et une
diversité de voix
et d'opinions





CBC news

- À CBC News, l'équité et l'équilibre mettent en jeu plusieurs facteurs différents, notamment les perspectives politiques, le reflet régional, l'égalité entre les genres et la diversité ethnique.
- Pour assurer une équité et un équilibre, CBC News dispose de divers outils et processus qui génèrent un apport constant d'information pour faciliter la prise de décision en ce qui concerne l'orientation des émissions, de même que le choix et le traitement des sujets.

Équité et équilibre

CE QUE NOUS MESURONS	COMMENT NOUS LE MESURONS
<i>Perspectives politiques</i>	<i>Normes et pratiques journalistiques (NPJ)</i>
<i>Égalité entre les genres</i>	<i>Ombudsman</i>
<i>Diversité des opinions</i>	<i>Équilibre des pouvoirs quotidien</i>
<i>Diversité des voix</i>	<i>Examens des émissions</i>
<i>Éventail des sujets</i>	<i>Journalisation des émissions</i>
<i>Ton de la couverture</i>	<i>Recherches sur les auditoires</i>
<i>Angle du sujet</i>	<i>Surveillance des élections</i>
<i>Reflet régional</i>	<i>Analyse du contenu</i>



CBC

Normes et pratiques journalistiques

MISSION



Agir de façon responsable

Nous n'hésitons pas à corriger une erreur, si nécessaire, ni à effectuer un suivi lorsqu'une situation évolue de façon importante

Rendre des comptes

Le Bureau de l'ombudsman examine nos pratiques à la lumière des normes établies par ces politiques. Nous partageons ouvertement avec le public la recherche que nous utilisons pour mesurer la qualité et les normes de notre journalisme

Préserver notre indépendance

Nous sommes indépendants des lobbies et des pouvoirs politiques et économiques. Nous défendons la liberté d'expression et de presse.

Servir l'intérêt public

Notre mission est d'informer, de révéler, de contribuer à la compréhension d'enjeux d'intérêt public et d'encourager la participation des Canadiens à notre société libre et démocratique

Refléter la diversité

Nous tenons à refléter fidèlement l'éventail des expériences et des points de vue des Canadiens. Nos informations doivent être pertinentes aux yeux des citoyens, quelles que soient leurs origines, perspectives et croyances, tout en étant conformes à nos valeurs. Nous sommes particulièrement responsables de refléter la diversité régionale et culturelle.



Le Bureau de l'ombudsman

2618	<i>Correspondance totale*</i>
1586	<i>Nouvelles et actualités</i>
893	<i>Programmation générale</i>
139	<i>Contenu généré par les utilisateurs</i>
70	<i>Examens</i>
10	<i>Décisions visant CBC en matière de normes et de processus journalistiques</i>

*2012-13



Esther Enkin

Vous avez une plainte à formuler?

Le Bureau de l'ombudsman de CBC traite les plaintes relatives aux émissions d'information

- En 2012-13, il y a eu un total de 10 décisions mettant en cause CBC.
- La plupart concernaient des inexactitudes mineures dans les faits, des propos ambigus ou formulés dans un contexte inapproprié, ou encore une juxtaposition.
- Tous ces cas ont donné lieu à une discussion avec la personne ou l'équipe impliquée
- Aucun cas n'a nécessité d'excuses sur les ondes.



CBCnews



CBC



CBC news

- CBC News veille à l'équité et à l'équilibre de l'ensemble de ses émissions
- Dans certains cas, l'équilibre est réalisé dans un reportage ou une émission en particulier, tandis que, dans d'autres cas, il est réalisé au moyen de l'éventail complet des émissions de la grille.
- CBC News vise un équilibre et une diversité de voix qui couvre plusieurs éléments différents...



Comment nous assurons un équilibre dans l'ensemble de nos émissions d'information

<i>Reflet régional</i>	Centres d'expertise intégrés dans l'ensemble du pays, p. ex. secteur d'enquête à Winnipeg, secteur opérationnel à Calgary. Les priorités d'affectation régionale sont décidées à l'échelle locale.
<i>Diversité culturelle</i>	Les émissions ont des cibles précises. P. ex. <i>The National</i> cherche des sujet pertinents pour les auditoires originaires de l'Asie du sud-est à Vancouver et à Toronto. Nos émissions d'information au Manitoba et en Saskatchewan visent des thématiques et un reflet autochtones. Toutes les émissions sont mesurées en fonction du reflet de la diversité (sujets et personnel).
<i>Perspectives politiques</i>	CBC News offre un éventail d'émissions qui présentent différentes opinions et perspectives. <i>Lang & O'Leary / News Now Ouest</i> sont spécialement conçues pour élargir nos perspectives. <i>Power and Politics</i> et <i>At Issue</i> équilibrent activement les points de vue au sein de chaque segment. Des collaborateurs locaux de partout au pays apportent des perspectives différentes aux émissions locales et nationales (p. ex. Rex Murphy)





CBC news

- CBC News intègre un équilibre des pouvoirs à ses processus de programmation de façon quotidienne
- Il y a plusieurs interactions entre les personnes qui sont responsables de prendre des décisions journalistiques chaque jour — c'est un processus hautement collaboratif qui valorise un apport de toutes les sources
- On examine les angles, on considère les invités et on prend les décisions en fonction du contexte des mandats des émissions, du programme des informations de la journée et des questions de logistique et de ressources
- Les décisions sont prises dans le contexte de nos NPJ et de nos obligations légales



Équilibre des pouvoirs quotidien

Réunion de production



Processus d'affectation et de recherche



Vérifications constantes auprès des reporters et des réalisateurs



Processus de révision et de vérification des faits



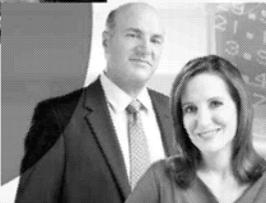
Processus d'enchaînement



Animateur



CBC



Examen et évaluation des émissions

Créer un forum pour assurer la responsabilisation au quotidien

Améliorer la programmation

S'aligner sur les objectifs stratégiques

Assurer un équilibre continu

- Pour toutes les émissions de CBC News, on procède à des examens et à des bilans des émissions de façon quotidienne ou hebdomadaire
- Ce processus d'examen assure une responsabilisation au moyen de réunions d'information et met à la disposition de nos équipes d'information un forum pour favoriser un apprentissage continu
- Des évaluations officielles de toutes les émissions ont lieu au moins une fois par année, et plus souvent pour les émissions prioritaires et les émissions en développement





CBC news

- CBC News procède à des recherches sur ses auditoires afin de mieux comprendre comment ses services et ses émissions sont perçus par le public
- Certaines recherches sont effectuées de façon quotidienne dans le cadre de notre cycle opérationnel continu
- D'autres recherches sont effectuées de façon ponctuelle ou selon les besoins

Recherches sur les auditoires

Sondages de suivi réguliers

Menés pendant l'année de diffusion pour mesurer les perceptions du public par rapport à certains indicateurs clés

Sondages ponctuels

Menés de façon ponctuelle en ce qui concerne des sujets ou des projets précis (p. ex. équilibre et équité, image de marque des nouvelles, etc.)

Groupes de discussion

Organisés de temps à autre en ce qui concerne des sujets ou des projets précis (p. ex. développement/examens des émissions, etc.)



CBC

s.18(b)
s.20(1)(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



CBC news



CORMEX

Surveillance de la campagne électorale

Ce qui a été
mesuré

Nos résultats



CBC

s.18(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



CBCnews

Canada Votes 2011 : points saillants

Canada Votes 2011: ce que nous avons appris



CBC



CBC Radio :
Assurer un
équilibre et une
diversité de voix
et d'opinions

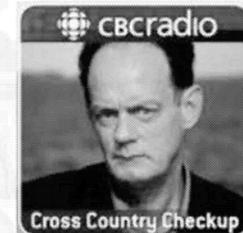




CBC Radio Actualités

Principales questions :

- *Dans quelle mesure les nouvelles et les actualités sont-elles différentes?*
- *Qu'est-ce que cela signifie au point de vue de la programmation?*
- *Comment assurons-nous l'équité et l'équilibre dans notre programmation des actualités?*
- *Quels sont les mandats de nos émissions d'actualités à la radio?*





Analyse du contenu : rapport sur l'équilibre 2010 (par Erin Research)

Basé sur 25 échantillons hebdomadaires séparés
(9 nov. 2009 – 16 mai 2010)

4 émissions d'actualités nationales et 6 régionales

5,5 heures de programmation par semaine

1 684 sujets et 190 heures de programmation

Méthodes de recherche totalement transparentes

Différences :

- Pas de groupe d'experts externes consulté
- La concurrence n'a pas été mesurée



CBC

s.18(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



CBCradio

Analyse du contenu : sujets couverts

Prédominance des sujets : actualités à CBC Radio One et nouvelles de CBC à la radio, à la télévision et sur Internet



CBC

s.18(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



Analyse du contenu : sources des sujets

Proportion des sujets en provenance de l'étranger dans les actualités :
CBC Radio One



s.18(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



CBCradio

Analyse du contenu : % de temps de parole alloué au gouvernement et à l'opposition par émission

Proportion du temps de parole alloué aux membres du gouvernement fédéral et de l'opposition dans les actualités : CBC Radio One



As It Happens



The House



The Current



CBC Toronto
Metro Morning



CBC

s.18(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



CBCradio

Analyse du contenu : ton des introductions et des conclusions – secteurs choisis

Ton des introductions et des conclusions – sujets canadiens : actualités à CBC Radio One



CBC



ANNEXE





**Analyse du contenu:
rapport sur l'équilibre 2010
(par Erin Research)**

**Basé sur 25 échantillons hebdomadaires
séparés**

6 000 sujets de nouvelles à la radio

7 500 sujets de nouvelles à la télévision

2 400 sujets traités sur Internet

Mesuré par rapport aux concurrents

**Méthodes de recherche totalement
transparentes**

Experts externes





Ce qu'on a mesuré : l'équilibre en ce qui concerne les aspects suivants...

Éventail des sujets couverts

Reflet des genres et de la diversité

Couverture régionale

Couverture des groupes de personnes

Couverture nationale et internationale

Couverture politique – temps alloué aux partis politiques

Ton des sujets

Angle des sujets

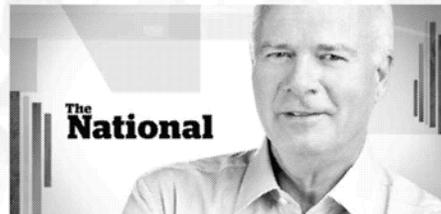
LES RÉSULTATS DE L'ÉTUDE ONT ÉTÉ RENDUS PUBLICS



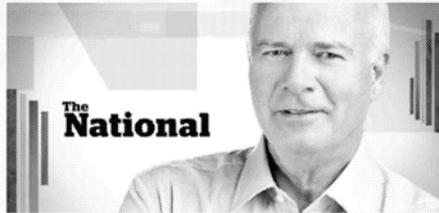
s.18(b)
s.21(1)(b)
s.68.1

s.20(1)(b)

Analyse du contenu : sujets couverts



s.18(b)
s.20(1)(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



Analyse du contenu : gouvernement vs opposition – temps d'interview Journaux télévisés nationaux



s.18(b)
s.21(1)(b)
s.68.1

**Analyse du contenu : ton des introductions
et des conclusions
Chiffres relatifs à la politique**



CBCnews



s.18(b)
s.20(1)(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



CBC television

Sondage de suivi des indicateurs de rendement clés – CBC TV



s.18(b)
s.20(1)(b)
s.21(1)(b)
s.68.1



CBCnews

Sondage de suivi des indicateurs de rendement clés – CBC TV News

CBC

s.18(b)

s.21(1)(b)

s.68.1



Sondage de suivi des indicateurs de rendement clés – CBC Radio



De base = Écoutent plus d'une fois par semaine n=325 Généraux = Écoutent, mais au cours d'une période se limitant à la semaine précédente n=430 Total = Auditeurs n=755

CBC